

Just Let Me Love You

Choreographie: Sebastiaan Holtland

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **I Won't Give Up On You** von Stevie Hoang
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, behind-½ turn r-side, behind-¼ turn l-rock forward & rock forward

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, behind-½ turn l-side, behind-side-rock forward & rock forward

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Back, rock side-cross, side, back, rock side-cross, point

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 5-6& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

⅛ turn l/rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back, kick-ball-change turning ⅛ l

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (7:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß nach etwas schräg rechts vorn kicken - ⅛ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr)

Heel & side/hip bumps-kick-ball-point, Samba across turning ¼ r, Samba across

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Schritt nach links mit links/Hüften nach links und wieder zurück schwingen
 3&4 Linken Fuß flach nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Heel grind turning ¼ r, back, back turning ¼ r, rock back, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen) (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts/linke Fußspitze nach links drehen - Schritt nach hinten mit links und ¼ Drehung rechts herum/rechte Fußspitze nach rechts drehen (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Step-rock side, ⅛ turn l/rock side, heel & ⅛ turn l/heel & heel & heel

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (1:30) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& ⅛ Drehung links herum, linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

½ volta turn l, cross, side, hold & cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 &3&4 &2 2x wiederholen ('1-4' auf einem ½ Kreis links herum (6 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7&8 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende